# Tec Capital

Acompanha a tecnologia de instituições de classe e de empresas numa relação contínua: moderniza o que existe, integra o que está solto e faz as soluções evoluírem conforme as necessidades mudam.

## QUAL LOGO USAR




**Fundo claro**
Colorida com letreiro grafite: documentos, site, apresentação clara.




**Fundo escuro**
Colorida com letreiro névoa: azul-noite, grafite, tema escuro.




**Sobre cor**
A logo azul é a única que vai sobre o Azul Tec ou outra cor.




**Fundo preto**
A logo preta: só sobre preto ou grafite.

Escolha a versão pelo fundo, nunca pelo gosto. Área de proteção: a altura das letras do letreiro (x) livre em volta do logo inteiro. Tamanho mínimo: horizontal 80 px na tela ou 20 mm impresso; vertical 90 px ou 21 mm; símbolo 24 px ou 7 mm. Abaixo disso, use só o símbolo.

## CORES

**Azul Tec**
Principal
HEX #1A4E89
RGB 26 78 137
CMYK 81 43 0 46

**Azul-noite**
Profundidade
HEX #002242
RGB 0 34 66
CMYK 100 48 0 74

**Azul-céu**
Destaque no escuro
HEX #6FA8E6
RGB 111 168 230
CMYK 52 27 0 10

**Grafite**
Neutro escuro
HEX #1F1F1F
RGB 31 31 31
CMYK 0 0 0 88

**Névoa**
Neutro claro
HEX #F1F1F1
RGB 241 241 241
CMYK 0 0 0 5

Destaque da interface: #1A4E89 no tema claro e #6FA8E6 no escuro. CMYK de referência, por conversão direta e sem perfil: confirme com prova de cor da gráfica. Pantone a definir na primeira prova.

## TIPOGRAFIA

**Aa**

**Caladea** · 400 e 700 · SIL OFL 1.1

Títulos (700) e textos (400). Mesmas medidas da Cambria dos documentos.

**PONTES 360**

**Azonix** · 400

Só destaques curtos, em caixa alta. Nunca para escrever o nome da marca.

**#1A4E89**

**JetBrains Mono** · SIL OFL 1.1

Rótulos, dados e números.

Sem as fontes instaladas (Word e PowerPoint de outro computador): Cambria no lugar da Caladea (já vem no Windows e no Office), Consolas no lugar da JetBrains Mono. Azonix e Ocean não têm substituta: use os títulos em Cambria negrito em caixa alta.

## NÃO FAÇA

**Distorcer**
Redimensione pelo canto, com a proporção travada.

**Girar**
O logotipo fica sempre na horizontal.

**Trocar as cores**
Só as versões do kit; nada de recolorir.

**Aplicar efeitos**
Sem sombra, brilho, relevo ou contorno.

**Usar o logo de 2020**
Só os arquivos redesenhados deste kit.

**O símbolo tem disco cheio**
Em todas as versões o interior do símbolo é preenchido (azul, grafite ou névoa). A única exceção é o traço branco de uma tinta, que só vai sobre o Azul Tec: ali o azul do fundo faz o papel do disco. Em qualquer outro fundo, use a positiva (grafite) ou a negativa (névoa) inteira.

## COMO A MARCA FALA

**Responsável**
Responde pela tecnologia do cliente durante toda a relação, não só até o lançamento: quem contrata sabe quem procurar.

**Precisa**
Diz o que vai fazer, em que etapa e em quanto tempo. Nada de promessa vaga nem de jargão.

**Próxima**
Fala com a diretoria, com a secretaria e com o inscrito. Educada, na primeira pessoa do plural.

**“Pontes entre pessoas e tecnologia.”** C · PROPOSTA A VALIDAR

## ONDE ESTÁ CADA ARQUIVO

| | |
|---|---|
| **Logo para tela** | `03_LOGOS/01_RGB-DIGITAL/Tec-Capital_Logo_Horizontal_Positive_RGB_v2.0.svg` |
| **Logo para gráfica** | `03_LOGOS/04_CMYK-PRINT/ (PDF e EPS em CMYK)` |
| **Avatar e favicon** | `03_LOGOS/03_READY-MADE/` |
| **Cores** | `04_COLORS/Tec-Capital_Colors_v2.0.ase (Adobe), .txt, .json, .css` |
| **Fontes** | `kit comum, 05_TYPOGRAPHY/ (Caladea e JetBrains Mono)` |
| **Animações** | `09_MOTION/ (MP4 16:9, 9:16, 1:1 e GIF)` |
| **Apresentação e papel timbrado** | `12_TEMPLATES/ (PPTX, DOCX e PDF)` |
| **Textos prontos** | `02_VERBAL-IDENTITY/Tec-Capital_Ready-Made-Copy_v2.0.txt` |
| **Prompt para IA** | `00_README/Tec-Capital_Brand-Prompt_v2.0.md` |